

**EURYTHMIE UND VORTRÄGE:
CHOREOCOSMOS-SEMINARE 2025 IN DORNACH**

mit Dr. Robert Powell

**Im Jahr 2025 ist der
Hundertste Todestag von Rudolf Steiner**

**Aus diesem Anlass finden ZWEI SEMINARE statt in
Dornach/ Schweiz vom 1.-8. August 2025**

A. Öffentlicher Abendvortrag (Kollekte)

**Freitag, 1. August 2025, Abendvortrag um 19.30 Uhr:
„Eurythmie: Ein Weg zur Begegnung mit dem
Christus im Ätherischen“.**

B. Wochenend-Seminar: Eurythmie und Vorträge

**„Gebetseurythmie: Ein Weg zur Begegnung mit
dem *Christus im Ätherischen*“**

Samstag, 2. August 2025 9.00 – 17.30 Uhr***

Sonntag, 3. August 2025 9.00 – 12.00 Uhr

Eurythmisch ausgeführt, mit begleitenden Vorträgen.

Musikalische Unterstützung: Fabio Berellini am Klavier.

*****Liturgie für *Christus im Ätherischen* 19:30 - 21:30**

Samstag, 2. August 2025 9.00 – 17.30 Uhr

9.00 – 10.30 Gebets-Eurythmie

10.30 – 11.00 Pause

11.00 – 12.00 Vortrag

12.00 – 14.30 Mittagspause

14.30 – 16.00 Gebets-Eurythmie

16.00 – 16.30 Pause

16.30 – 17.30 Vortrag***

Samstagabend:

19:30 - 21:30. ***Liturgie für *Christus im Ätherischen*

Sonntag, 3. August 2025 9.00 – 12.00 Uhr

9.00 – 10.30 Gebets-Eurythmie

10.30 – 11.00 Pause

11.00 – 12.00 Vortrag

Ort der Veranstaltung:

Akademie für Anthroposophische Pädagogik, AfaP

Ruchtiweg 5, CH-4143 Dornach

Anmeldung erforderlich, die Teilnehmerzahl ist beschränkt

Kasse am Eingang: CHF 160.-/Studenten CHF 80.-

Anmeldung: angelikajenal@hotmail.com

C. Seminar-Woche: Eurythmie und Vorträge

Montag – Freitag 4.- 8. August 2025

„Geburts- und Sterbe-Horoskop von Rudolf Steiner im kosmischen Tanz der Eurythmie“

Begleitet von Fabio Berellini am Klavier.

9.00 – 10.30 Eurythmie: Geburts-Horoskop

von Rudolf Steiner

10.30 – 11.00 Pause

11.00 – 12.00 Vortrag

12.00 – 14.30 Mittagspause

14.30 - 15.30 Vortrag

15.30 – 16.00 Pause

16.00 – 17.30 Eurythmie: Sterbe-Horoskop

von Rudolf Steiner

Ort der Veranstaltung:

Akademie für Anthroposophische Pädagogik

Ruchtiweg 5 CH-4143 Dornach

Anmeldung erforderlich, die Teilnehmerzahl ist beschränkt.

Kasse am Eingang: CHF 360.-/Studenten CHF 160.-

Anmeldung: angelikajenal@hotmail.com

Im Jahr 2025 ist der hundertste Todestag von Rudolf Steiner (1861-1925). Zu Ehren dieser grossen geistigen Individualität beschäftigen wir uns sowohl mit seinem Geburts-Horoskop als auch mit seinem Sterbe-Horoskop auf der Basis von *Choreocosmos*-Eurythmie. D.h., wir setzen die beiden Horoskope in Bewegung um mit Hilfe der kosmischen Aspekte der Eurythmie. Dadurch können wir zu einem lebendigen Erlebnis der Horoskope von Rudolf Steiner kommen, und zwar bei seiner Geburt wie bei seinem Tod. Dadurch können wir zu einem tiefen Erlebnis der Individualität Rudolf Steiners kommen- *wer* er war und *was* er in seinem Leben erreicht hat. Bei den verschiedenen Vorträgen werden wir uns noch weiter in dieses Thema vertiefen.

Dr. Robert Powell ist Gründer der *Choreocosmos*-Schule für kosmische und sakrale Eurythmie, und Mitbegründer der Sophia Foundation von Nordamerika. Er hat seine Eurythmie-Ausbildung 1978-1984 bei Lea van der Pals in Dornach gemacht und ist außerdem auch Heileurythmist. Darüber hinaus ist Dr. Robert Powell ein international bekannter Dozent und Autor. Er erhielt seinen Dokortitel von der Polnischen Akademie der Wissenschaften für die Dissertation *Die Geschichte des Tierkreises* (ISBN 978-3937077239, deutsch). Viele Bücher seiner reichen schriftstellerischen Tätigkeit sind auch in deutscher Übersetzung erhältlich sind; so z.B. das grundlegende Werk *Chronik des Lebendigen Christus*, das 1998 veröffentlicht wurde und zum ersten Mal in der Geschichte des Christentums die genauen Daten des Christus-Lebens mit nahezu hundertprozentiger Sicherheit bestimmt.

Weitere Informationen erhalten Sie unter:

www.sophiafoundation.org

Siehe auch: www.sophiaschoolofmovement.org

Fabio Berellini ist Konzert-Pianist aus Assisi, Italien; er ist schon seit vielen Jahren mit Dr. Robert Powell verbunden und bietet international bei den *Choreocosmos*-Seminaren die musikalische Begleitung an.

Zitat: Rudolf Steiner bat sie [Tatiana Kisseleff] sehr darum [nach Dornach zu kommen] und sagte: “Wenn Sie die Leitung der Eurythmie hier übernehmen, so habe ich die Gewißheit [...] Sie werden ihr den kosmisch-sakralen Hintergrund geben und erhalten können.” *Tatjana Kisseleff: Ein Leben für die Eurythmie—Autobiographisches ergänzt von Brigitte Schreckenbach* (Verlag Ch. Möllmann, Borchten 2007), S. 114.

Anmerkung zum Zitat von Rudolf Steiner:

Im Rahmen der *Choreocosmos*-Arbeit handelt es sich genau um diesen kosmisch-sakralen Hintergrund der Eurythmie.